

1^ο Γρίφος

Στο μεγάλο κάστρο επικρατεί οκλοβοή και μεγάλη φασαρία. Το μαντάτο σκέπασε τα τειχιά και τις τάμπιες.

Οι Τούρκοι στρατοπεδεύουν έξω από τα τείχη μα κανείς δεν μπορεί να μάθει που βρίσκεται ο Δούκας Φραντζέσκο.

Ο φρούραρχος είχε την ιδέα να ψάξει στη Rocca al Mare. Το 1523 συμβούλιο αποτελούμενο από το Δούκα Μάρκο Μίνιο, τον καπετάνο Θωμά Μοκιένιγκο, το μηχανικό Σαρακίни και τον καπιτάνο του πεζικού Ντα Κόμο απεφάσισε να κατεδαφιστεί το παλιό και να οικοδομηθεί στη θέση του άλλο σύγχρονο.

Τα 17 χρόνια που χτιζόταν αντιμετώπισαν σοβαρές τεχνικές δυσκολίες. Την εποχή εκείνη απαιτήθηκαν κολοσσιαία χρηματικά ποσά από το ταμείο του Χάνδακα μα και το κεντρικό θησαυροφυλάκιο της Βενετίας.

Δεν υπάρχει σχέδιο γενικού προβλεπτή που να μην ασχολείται με τη Rocca al Mare.

Λύση

Κούλες

2^{ος} Γρίφος

Ο ΔΟΥΚΑΣ ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΜΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ
ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΙΝΗΘΕΙ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ.
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΛΕΓΞΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΤΕΛΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ.

«... ΟΛΟ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΣΤΡΟ ΗΤΑΝ ΤΟΙΧΟΓΥΡΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΑΓΡΙΑ
ΠΥΡΓΟΔΕΜΕΝΑ ΜΠΕΝΤΕΝΙΑ, ΠΟΥ ΤΑ ΕΙΧΑΝ ΠΟΤΙΣΕΙ ΒΕΝΕΤΣΙΑΝΟΙ,
ΤΟΥΡΚΟΙ, ΡΩΜΙΟΙ ΜΕ ΤΟ ΑΙΜΑ ΤΟΥΣ. ΕΔΩ ΚΑΙ ΕΚΕΙ ΑΠΟΚΡΑΤΟΥΣΑΝ
ΑΚΟΜΑ ΣΦΗΝΩΜΕΝΟΙ ΑΠΑΝΩ ΤΟΥΣ, ΠΟΤΕ ΟΙ ΠΕΤΡΙΝΟΙ ΛΙΟΝΤΕΣ
ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ, ΠΟΥ ΕΣΦΙΓΓΑΝ ΣΤ' ΑΓΚΡΙΦΙΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΒΑΓΓΕΛΙΟ,
ΠΟΤΕ ΟΙ ΤΟΥΡΚΙΚΟΙ ΜΠΑΛΤΑΔΕΣ ΠΟΥ ΚΑΡΦΩΘΗΚΑΝ ΣΤΙΣ ΤΑΜΠΙΕΣ
ΤΗΝ ΑΙΜΑΤΗΡΗ ΧΙΝΟΠΩΡΙΑΤΙΚΗ ΜΕΡΑ. Η ΠΛΑΤΙΑ ΣΤΡΑΤΑ ΗΤΑΝ ΜΙΑ
ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΥΟ ΒΑΣΙΛΟΦΛΕΒΕΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΚΑΣΤΡΟΥ. ΞΕΚΙΝΟΥΣΕ
ΑΠΟ ΤΩΝ ΧΑΝΙΩΝ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΔΥΤΙΚΑ, ΚΙ ΕΦΤΑΝΕ ΣΤΟΥ ΛΑΖΑΡΕΤΟΥ
ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ, ΟΠΟΥ ΗΤΑΝ Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΛΑΤΕΙΑ, ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΚΑΜΑΡΕΣ ΚΙ
Ο ΜΠΑΞΕΣ ΤΟΥ ΠΑΣΑ ΕΝΑ ΞΥΛΙΝΟ ΚΙΟΣΚΙ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΤΟΥΦΑ
ΚΑΤΑΣΚΟΝΙΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ, ΟΠΟΥ ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΕΠΑΙΖΑΝ ΟΙ
ΝΙΖΑΜΙΔΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗ...»

Λύση

Κιόσκι Πλ. Ελευθερίας

3^{ος} Γρίφος



Λύση

Πανάναιο Νοσοκομείο

4^{ος} Γρίφος

ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΜΑΖΕΥΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ. Η ΝΤΟΝΑ ΜΑΡΙΑ
ΕΚΛΕΙΣΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ, ΓΟΝΑΤΙΣΕ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΥΧΗΘΗΚΕ... ΕΙΔΕ ΤΟΝ
ΑΝΕΜΟ ΝΑ ΣΤΡΕΦΕΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΙΔΕ ΤΗΝ ΟΡΓΗ ΤΩΝ ΠΙΣΤΩΝ
ΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ ΕΙΔΕ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΝΑ
ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΠΑΛΙ ΑΓΕΡΩΧΗ ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΟΤΙ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΤΟΥ
ΚΑΤΩ ΚΟΣΜΟΥ ΗΤΑΝ ΣΤΑ ΣΩΣΤΑ ΧΕΡΙΑ. ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ
ΦΥΓΕΙ ΗΣΥΧΗ. ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΑΠΟΤΕ
ΘΑ ΑΠΟΚΑΛΥΦΘΕΙ ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΜΑΘΕΙ ΤΟ ΘΑΥΜΑ
ΤΟΥ.

Λύση

Αγ. Πέτρος (απέναντι από ΞΕΝΙΑ)

5^{ος} Γρίφος



Λύση

Καινούργια Πόρτα

6^{ος} Γρίφος

-ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΔΕΝ ΜΑΣ ΕΝΟΙΑΖΕ Η ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΖΩΗ. ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΣΚΕΦΤΟΜΑΣΤΑΝ ΗΤΑΝ ΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΕΠΙΖΗΣΕΙ Η ΕΛΠΙΔΑ, ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΨΟΥΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ.

-Η ΠΥΛΗ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΗΤΑΝ Η ΜΟΝΗ ΣΩΤΗΡΙΑ ΓΙ' ΑΥΤΑ. ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΦΟΒΗΘΗΚΑΜΕ ΗΤΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΤΡΟΜΑΞΟΥΝ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ.

-ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΕΦΤΑΣΑΝ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥΣ ΚΑΣΤΡΟ. ΕΤΣΙ ΞΥΠΟΛΗΤΑ ΟΠΩΣ ΗΤΑΝ ΜΠΗΚΑΝ ΜΕΣΑ. ΕΚΕΙ ΗΤΑΝ ΑΣΦΑΛΗ. ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΠΑΙΔΙ!

Λύση

McDonald

7^{ος} Γρίφος



ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΚΡΗΤΗ, ΟΜΟΡΦΗ! Ε ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΜΟΥΝΑ ΑΕΤΟΣ
ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΜΑΡΩΝΑ ΟΛΗ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΡΦΗ ΤΟΥ ΑΕΡΑ!

Λύση

Τάφος Καζαντζάκη

8^{ος} Γρίφος



ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Λύση

Βιβλιοπωλείο «Ναυτίλος» Οδός Κοραή

9^{ος} Γρίφος

ΤΑ 30 ΑΡΓΥΡΙΑ ΕΚΑΝΑΝ ΘΟΡΥΒΟ ΚΑΘΩΣ ΕΠΕΦΤΑΝ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ. Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΟΤΣΗΣ ΥΠΕΔΕΙΞΕ ΤΑ ΑΣΘΕΝΕΣΤΕΡΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΤΕΙΧΗ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΤΟΥ. ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΜΠΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΡΙΣΑΝ ΑΠΟ ΨΗΛΑ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΕΣΤΕΛΝΕ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΗ ΛΟΤΖΙΑ.

Λύση

Προμαχώνας Αγ. Ανδρέα

10^{ος} Γρίφος

ΣΤΟ ΚΟΝΑΚΙ ΤΟΥ ΡΑΣΙΧ ΜΠΕΗ Η ΕΙΔΗΣΗ ΕΠΕΣΕ ΣΑΝ ΚΕΡΑΥΝΟΣ.
ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΑΦΗΣΕΙ ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΟ ΑΠΟ 5
ΙΣΟΓΕΙΑ ΔΩΜΑΤΙΑ, 5 ΑΝΩΓΕΙΑ, ΕΛΑΙΑΠΟΘΗΚΗ, 3 ΑΠΟΘΗΚΕΣ, 4
ΑΥΛΕΣ, ΛΙΘΟΚΤΙΣΤΩΝ ΥΔΑΤΑΠΟΘΗΚΗ, ΦΡΕΑΡ, ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΕΚΤΑΣΗΣ
1456 τμ ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΤΕΙ ΣΕ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΤΕΡΟ ΧΩΡΟ.
ΚΑΤΟΡΘΩΣΕ ΚΑΙ ΕΓΡΑΨΕ ΕΝΑ ΑΡΙΘΜΟ ΠΟΥ ΔΙΠΛΑΣΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ
ΕΒΡΙΣΚΕ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΑ ΤΟ 1 / 4 ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ. ΤΟΝ ΕΓΡΑΨΕ ΚΑΙ ΤΟΝ
ΦΥΛΑΞΕ. ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΝ ΕΒΡΙΣΚΕ ΗΤΑΝ ΒΕΒΑΙΟΣ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟΝ
ΟΔΗΓΟΥΣΕ ΣΤΗ ΛΟΤΖΙΑ.

Λύση

Οικία Χρονάκη

11^{ος} Γρίφος



Λύση

ΔΕΤΟΡΑΚΗΣ

12^{ος} Γρίφος

ΑΤΙΜΟΙ ΒΑΡΒΑΡΟΙ ΠΟΥ ΑΝΑΓΚΑΖΕΤΕ ΤΟΥΤΗ ΤΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΝΑ
ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΧΩΡΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ ΝΑ 'ΝΑΙ
Η ΜΟΙΡΑ ΤΟΥΣ ΜΑΥΡΟ ΝΕΡΟ ΝΑ ΠΙΝΟΥΝ. ΑΤΙΜΟΙ ΒΑΡΒΑΡΟΙ ΠΟΥ
ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ ΚΑΜΑΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΔΩΣΑΤΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ...

ΝΤΟΝΑ ΜΑΡΙΑ 01/01/1866

Λύση

Κουμπές Πλ. Κορνάρου

13^{ος} Γρίφος

Ο ΔΟΥΚΑΣ ΤΟΣΚΑΡΙΝΙ ΖΗΤΗΣΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΤΗ:
"ΟΤΑΝ ΟΙ ΒΑΡΒΑΡΟΙ ΦΤΑΣΟΥΝ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΤΑ ΞΥΛΙΝΑ ΤΕΙΧΗ ΕΙΝΑΙ
ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΨΟΥΝ."

ANTICCI - VECCI - NUONI

Λύση

Νεώρια

14^{ος} Γρίφος

ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΧΛΑΓΩΓΙΑ ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΕΝΟΧΛΕΙ ΤΟ ΤΡΙΞΙΜΟ ΤΟΥ ΞΥΛΙΝΟΥ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ. ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΟΛΟΙ ΗΡΘΑΝ ΠΑΛΙ ΣΤΟ ΓΝΩΣΤΟ ΡΑΛΑΖΖΟ. ΤΟΣΟΣ ΚΟΣΜΟΣ, ΟΙ ΠΙΟ ΠΟΛΛΟΙ ΘΑΜΩΝΕΣ...ΟΠΩΣ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΧΑΣΕΙ ΑΜΥΘΗΤΕΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΕΠΙΜΕΝΕΙ ΠΩΣ Ο ΚΑΛΟΣ Ο ΠΑΙΧΤΗΣ ΔΕΝ ΚΟΙΤΑΕΙ ΜΟΝΟ ΜΠΡΟΣΤΑ...



Λύση

Πλάγιος δρόμος ΙΤΑΡ

15^{ος} Γρίφος

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΙΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑ ΣΥΝΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΤΑΣΚΑΡΠΑ ΤΟΥ ΠΡΟΜΑΧΩΝΑ ΒΙΤΟΥΡΗ, ΠΑΝΩ ΣΕ ΕΝΑ ΛΟΦΟ ΜΕ ΕΔΑΦΟΣ ΔΥΝΑΤΟ ΚΑΙ ΓΕΡΟ ΣΑΝ ΤΗ ΚΙΜΩΛΙΑ, ΠΟΥ Η ΠΕΡΙΦΕΡΙΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ 500 ΒΗΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ 13628 ΒΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΕΤΑΙ ΜΕ ΠΡΟΜΑΧΩΝΕΣ ΚΑΙ ΚΟΡΤΙΝΕΣ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΤΑΞΗ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΥΟ ΓΝΩΜΕΣ ΜΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΜΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΕΧΟΥΝ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΣΚΟΠΟ

Λύση

Καπετανάκειο

16^{ος} Γρίφος

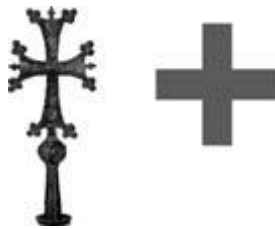
Ο ΔΟΥΚΑΣ ΕΛΕΓΕ ΚΑΙ ΞΑΝΑΛΕΓΕ: "ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΩΣΩ ΤΟ ΝΕΡΟ. ΧΩΡΙΣ ΤΟ ΝΕΡΟ ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ". ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΚΡΗΝΗ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΔΙΟΧΕΤΕΥΣΕ ΤΟ ΠΗΓΑΙΟ ΝΕΡΟ ΠΟΛΛΩΝ ΠΗΓΑΔΙΩΝ, ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΝΤΡΑΣΚΑΡΠΑ ΜΕ ΥΠΟΓΕΙΕΣ ΣΤΟΕΣ, ΠΟΥ ΕΝΩΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΚΑΝΑΛΙ ΣΚΕΠΑΣΜΕΝΟ, 500 ΠΕΡΙΠΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΜΑΚΡΟΣ. ΓΙΑ ΤΟ ΣΚΟΠΟ ΑΥΤΟ ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΕ ΝΑ ΞΕΠΕΡΑΣΤΟΥΝ ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΜΕ ΣΚΑΨΙΜΟ ΣΕ ΑΡΚΕΤΟ ΜΑΚΡΟΣ ΣΤΗ ΡΙΖΙΜΙΑ ΠΕΤΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΜΕΡΙΚΩΝ ΤΟΞΩΝ, ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΓΙΑ ΝΑ ΕΞΙΣΩΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΔΟΘΕΙ Η ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΚΛΙΣΗ ΣΤΗ ΡΟΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΜΠΟΔΙΣΤΕΙ Η ΔΙΑΒΑΣΗ ΚΑΙ Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΤΟ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟ. ΜΕ ΤΟ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟ ΑΥΤΟ ΥΔΡΕΥΤΗΚΕ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΕΙΨΗ ΤΩΝ ΒΡΟΧΩΝ ΤΩΝ ΠΕΡΑΣΜΕΝΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΚΑΙ ΥΠΕΦΕΡΕ ΚΑΙ ΤΑΛΑΙΠΩΡΗΘΗΚΕ ΠΟΛΥ Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ. ΑΝΤΕΓΡΑΨΕ ΤΗ ΠΡΩΤΗ ΣΕΙΡΑ...

Λύση

Κρήνη Πριούλη

17^{ος} Γρίφος

"Ο Δούκας Τοσκαρίνι πέρασε από τα κελιά στη βόρεια πλευρά του ναού. Αναζητούσε τον ηγούμενο στη Santa Maria dei Crociferi." Τα κελιά υπήρχαν στη βόρεια πλευρά του ναού. Αργότερα χαλάστηκαν και σήμερα είναι δρόμος. Τα τελευταία χρόνια της Βενετοκρατίας ο ναός είχε εγκαταλειφθεί, ως φαίνεται, και παραχωρήθηκε στους καπουκίνους, όπως αναφέρεται σε σχεδιάγραμμα της εποχής εκείνης. Πριν κάμποσα χρόνια ακουόταν Άγιος Μάρκος, από μια τοιχογραφία του Αγίου που διατηρούνταν ακόμη. Την Τουρκοκρατία δωρίθηκε στο διοικητή του Χάντακα Αγκεμπούτ Αχμέτ πασά, ο οποίος τη μετέτρεψε σε τζαμί, γνωστό έκτοτε Αγκεμπούτ τζαμίσι ή Κουχιακλί τζαμί, δηλαδή με τόξα - καμάρες.



Λύση

Παναγία Σταυροφόρων

18^{ος} Γρίφος

ΘΕΡΙΣΙΑΝΟΙ, ΚΕΡΑΜΕΙΑΝΟΙ ΣΤΕΚΟΥΝ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΥΝΕ,
ΤΣ' ΑΓΑΔΕΣ ΔΕΝ ΑΦΗΝΟΥΝΕ ΣΤΟ ΘΕΡΙΣΟ ΝΑ ΜΠΟΥΝΕ.

ΑΝΟΙΞΕ, ΠΟΡΤΑ ΤΩ ΧΑΝΙΩ, ΝΑ ΜΠΟΥΝ ΤΑ ΜΠΑΪΡΑΚΙΑ,
ΝΑ ΜΠΕΙ ΚΑΙ Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΕ ΤΑ ΣΕΛΙΝΙΩΤΑΚΙΑ.

ΝΑ ΔΕΙΣ ΑΝΤΡΑΚΙΑ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΠΟΥ 'ΧΟΥ ΦΤΕΡΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ
ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΤΟΥΝΕ ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ ΣΑ ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΑΚΙΑ.

Λύση

ACS Χανιώπορτα

19^{ος} Γρίφος

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΟΥΚΑΣ ΚΟΝΤΟΣΤΑΘΗΚΕ ΑΜΗΧΑΝΟΣ. Η ΕΝΤΟΛΗ ΗΤΑΝ ΣΑΦΗΣ: «ΔΩΣΤΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΦΥΓΕΤΕ ΖΩΝΤΑΝΟΙ» ΕΛΕΓΕ ΤΟ ΦΙΡΜΑΝΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΦΗΝΕ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ. ΚΑΛΕΣΕ ΑΜΕΣΩΣ ΕΚΤΑΚΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ. ΟΛΟΙ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΕΚΕΙ. «ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΕ» ΤΟΥΣ ΕΙΠΕ «Η ΤΩΡΑ Ή ΠΟΤΕ» ΠΗΡΕ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΚΑΙ ΔΙΕΓΡΑΨΕ ΕΝΑ ΚΥΚΛΟ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ. ΤΟ ΑΦΗΣΕ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΜΕ ΔΥΝΑΜΗ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ. ΟΤΑΝ Η ΩΡΑ ΣΗΜΑΝΕΙ ΑΚΡΙΒΩΣ Ο ΖΗΤΙΑΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ.

Λύση

Ζητιάνος στον Αγ. Μηνά

20^{ος} Γρίφος

Γύρισε και κοίταξε για τελευταία φορά τον Χάνδακα. Ήξερε πως δεν θα γύριζε πίσω. Ένα δάκρυ κύλησε στο πρόσωπο του. Την Χανιώπορτα και την Καινούργια πόρτα δεν θα την ξαναδεί ποτέ. Στον Αγ. Τίτο θα υψωθεί Μιναρές και ημισέληνος. Η συγκίνηση της τελευταίας στιγμής ήταν μεγάλη και ο πόνος αβάσταχτος. Δεν είναι μικρό πράγμα να δίνεις την πόλη σου. Την δική του πόλη. Κάποιοι στίχοι ήρθαν στο μυαλό του. Άρχισε να τους σιγοψιθυρίζει...

Σαρακηνοί και Βενετσάνοι
Πήγαν και δέσαν στο κατάρτι
Ελόγου μου τον Καπετάν Γιάννη...

Για μια στιγμή έπεσε το μεγάλο δίλημμα. Να σώσει τα ρουμπίνια και τα σμαράγδια ή να σώσει το σημαντικότερο αρχείο της πόλης; Ο δούκας Φρανσέσκο Τοσκαρίνι όμως δεν είχε κανένα ενδιασμό.

Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΗΤΑΝ...

Λύση

Λιμάνι Ηρακλείου. Ρυμουλκό «Καπετάν Γιάννης»

Όπου βρήκαν στο κατάρτι ένα βιβλίο για την Κρητική ιστορία που συμβόλιζε ότι ο δούκας Φρανσέσκο Τοσκαρίνι έβαλε τα αρχεία της πόλης σε γαλέρες και τα έσωσε, στέλνοντας τα στην Βενετία.